

DANS LES RADARS

AVOIR VINGT ANS EN BANLIEUE

[texte]

↳ Lennie Nicolet

Comme ailleurs, il n'y pas « une » mais des jeunesses. Le sociologue Fabien Truong ausculte, dans la durée, les trajectoires de jeunes diplômés.

« La sociologie est un sport de combat » affirmait Pierre Bourdieu. Mais avec *Jeunesses françaises* ●, Fabien Truong en fait un sport d'endurance.

Ancien « professeur remplaçant » en lycée devenu sociologue, il a pendant dix ans suivi une vingtaine d'anciens élèves, depuis les émeutes de 2005 jusqu'au attentats de 2015. Sept ans ont passé : c'est donc une réédition de son essai que propose La Découverte, enrichie d'échanges sur ces années écoulées, dans une France qui s'est transformée.

Son décor est la banlieue, souvent décrite comme d'une inquiétante homogénéité, loin des « lois de la République ». Depuis l'obtention du bac jusqu'à l'entrée dans la vie active, bac +5 en poche, l'ouvrage oscille entre radiographie minutieuse, déclinaison de portraits et enquête sociologique où les expériences de vie des jeunes se font écho, analysées au prisme de plusieurs concepts sociologiques. Par exemple : le « cheval à bascule », représentation des allers-retours permanents entre leurs différentes vies, leurs entourages, les lieux où ils étudient, travaillent, d'où ils sont originaires...

© D.R.

Les voilà en BTS « qui ne sert à rien » pour Fanta; à Sciences Po, pour Sara, dans le cadre d'une convention d'éducation prioritaire; au sein d'une business school pour Sébastien; à l'université pour Lakhdar, ou une école de journalisme après une prépa pour Aysha... Fabien Truong invite à suivre ces jeunes dans les difficultés et la variété de leurs parcours, dans tous les milieux de l'enseignement supérieur, privé, public, formations courtes ou longues, université et filières prestigieuses... Confrontés à leurs origines, à l'obligation de rentabilité et à la précarité, le sociologue n'élude ni leur rapport à la religion ni les conditions parfois chaotiques de leur vie amoureuse. Comme ailleurs, montre-t-il, il n'y a pas une jeunesse de « banlieue » qui serait homogène, mais des jeunesses qu'illustrent les extraits d'entretiens entrecoupant son récit.

● *Jeunesses françaises, Bac+5 made in banlieues*, Fabien Truong, La Découverte poche, 2022, 12,50 euros.